

Inicia el U. S. Open en el Olympic Club, en San Francisco; escribe Mauricio Durazo

Par 7

PASIÓN POR EL GOLF

Número 356 • junio de 2012

U. S. WOMEN'S OPEN
CALIFICARON
GABY LÓPEZ
Y LILI ÁLVAREZ



BMW CHAMPIONSHIP DEL TOUR EUROPEO

**LUKE VENCIOÓ Y REGRESÓ
AL NÚMERO 1**

BMW

¿Cómo



Quieres leerlo?



Quieres recibirlo?

¿Dónde



¿Cuándo?

No esperes más.

Suscríbete a **Par 7 Online Semanal**.

Envía un correo a:

amigos@par7.mx

con tu nombre, correo electrónico, ciudad de residencia y, y si es el caso, el club donde juegas.

DIRECTORIO

CONSEJO EDITORIAL
Fernando Díaz Gómez
Alberto Espinosa Desigaud
Salvador Gómez Barrera
Raúl Mitre Tamez
Santiago Ponce Escalante

DIRECTOR GENERAL
Fernando de Buen Unna
fdebuen@par7.mx

COLUMNISTAS
Mauricio Durazo
Alejandro Gómez C.
Eduardo Guillén
Raúl Mitre
Alfredo Sánchez Gaitán
Marc Solomon

FOTOGRAFÍA
FotoPar 7
Infogolf México
Getty Images

DISEÑO
Fernando de Buen
Daniel De Luna
Diagrama Diseño, S.C.
www.diagrama.mx
mail@diagrama.mx

OFICINAS GENERALES
Diagrama Diseño, S.C.
Mariano Escobedo 353-A-1401,
Colonia Polanco. México, 11560, D.F.
(55) 5250 2006, 5203 7522

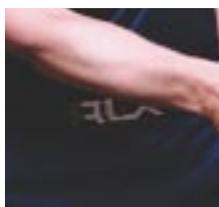
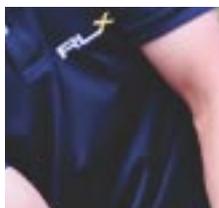
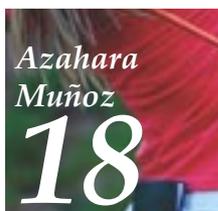
Par 7, Pasión por el golf, revista mensual, junio de 2012.
Editor Responsable: *Fernando de Buen Unna*. Número de Certificado de Reserva otorgado por el Instituto Nacional de Derechos de Autor: 04-2011-051910513500-102. Número de Certificado de Licitud de Título: 15219. Número de Certificado de Licitud de Contenido: 15219. Domicilio de la publicación: *Mariano Escobedo 353-A-1401, Colonia Polanco. México, 11560, D.F.* Imprenta: *Infagonweb, Alcaicería #8, Colonia Zona Norte Central de Abastos. México, 09040, D.F.* Distribuidores: *Multipack, Sol 233, Colonia Guerrero. México, 06300, D.F.* y *Directa A Casa, Fernando Montes de Oca 21, Colonia San Nicolás Tlaxcolpan, Tlalnepantla, 53030, Estado de México.* Contenido global y diseño: *Diagrama Diseño, S.C.* Los artículos que aparecen en la publicación, son responsabilidad exclusiva de sus autores y no necesariamente reflejan la opinión de los editores. Prohibida la reproducción parcial o total del material editorial o gráfico, publicado en el presente número, sin autorización por escrito de los editores. Impreso en México.

CON7ENIDO

12
Luke Donald



Azahara Muñoz
18



- 4 Editorial
- 10 The Olympic
- 12 Torneos del Tour Europeo
- 14 Torneos del tour de la PGA
- 17 Gira Negra Modelo
- 18 Torneos del tour de la LPGA
- 19 Nationwide Tour
- 20 Champions Tour
- 22 Tour Telcel BlackBerry
- 26 Reglas de Golf
- 28 Sé mejor con Marc Solomon
- 32 Approach

PÁGINA
6
Mauricio Durazo:
U.S. OPEN
PRUEBA DE GOLF

PÁGINA
22
EL PIVOTE DEL
SWING DE GOLF
Txema Sánchez

PÁGINA
30
RECUENTO:
ÓPTIMO
RENDIMIENTO

Internet telcel para tu computadora



¡Contrata ya!



ZTE MF668

NOKIA CS-11

HUAWEI E153-6

Módem para tu computadora

Porque Telcel, también es Internet

Adquiere tu Paquete de Seguridad Telcel

Cobertura y Velocidad

1) El servicio de Seguridad Telcel sólo está disponible para usuarios Telcel. Información en www.telcel.com/internet, Centros de Atención a Clientes y Distribuidores Autorizados Telcel.



La diferencia entre ser bueno y ganar

FERNANDO DE BUEN

Hace unas semanas escribí en la edición online de nuestro Par 7, sobre uno de los temas que más me intrigan en el golf, particularmente en el ámbito profesional: la forma en la que ciertos jugadores que nunca han ganado o tienen años de no hacerlo y, de pronto, se encuentran con la victoria y se convierten —como por arte de magia— en grandes protagonistas del tour donde participan.

Los nombres a través de la historia sobran y mi memoria atrapa a dos que surgieron de la nada en esta temporada, y que utilizaré para ejemplificar mi asombro: Ben Curtis y Jason Dufner.

El caso de Ben Curtis —y aquí me fusilo impunemente los dos siguientes párrafos de mi artículo del pasado 14 de mayo (www.par7.mx/p7ow/p7ow-120514/120514-editorial.html)— es un claro ejemplo de aquellos jugadores que se reencuentran con el triunfo y la visión sobre su juego les cambia por completo. Ganó en 2003 el *Open* británico y en 2006 logró dos campeonatos; al año siguiente terminó en 114º y, tras una importante recuperación en 2008 —donde aun sin un primer lugar concluyó como noveno en la lista de ingresos— su carrera se volvió una pesadilla; fue 102º en 2009, 119º en 2010 y 133º en 2011. Llegó al 2012 con estatus condicionado, jugando solamente torneos a los que accedía por lista de espera o mero desinterés de los líderes del circuito. Así llegó al *Valero Texas Open*, con tan pocas esperanzas que ni la familia viajó con él y, como por arte de magia ganó el torneo. Fue tan sorpresivo el evento para él mismo que no pudo contener el llanto durante la entrevista en el green.

¿Qué vino después? La confianza en su capacidad fue el revulsivo que lo regresó en forma inmediata a los sitios de arriba en los siguientes torneos; de ser un jugador a punto de perder definitivamente su tarjeta, se volvió un protagonista de carne y hueso. A partir del certamen texano, logró el lugar 13 en el *Zurich Classic*, empató el quinto en el *Wells Fargo* y quedó segundo en el *Players Championship*. Si algunos pensaron que ganó un torneo gracias a la pobre calidad del field, queda muy claro que los siguientes tres fueron eventos de clase mundial, donde se compite contra los mejores de la Gira —en los dos primeros— y contra los mejores del mundo en el siguiente.

¿Y qué decir de mi segundo ejemplo, Dufner? De 35 años, este originario de Cleveland llega de la nada —163 torneos sin victorias— y de pronto encabeza por cuatro golpes el *PGA Championship* en 2011, pierde la ventaja, se va a muerte súbita contra Keegan Bradley y termina perdiendo el torneo. Esa habría de ser la primera muestra de su camino al éxito.

Este año, después de 10 torneos, donde su mejor desempeño le redituó apenas un octavo lugar, Jason —quien ingresó al Tour en 2004— despertó de pronto en el *Zurich Classic of New Orleans*, evento en el que venció en desempate a Ernie Els. Descansó una semana para contraer nupcias y regresó para conseguir un lugar 68 en el *Players Championship*; en su siguiente torneo el *HP Byron Nelson Championship* volvió a conseguir la victoria, que continuó con el segundo lugar en el *Colonial*.

De pronto, el otrora jugador *del montón* despertó y, en cuatro oportunidades, ganó dos torneos y consiguió un segundo lugar. Saltó del lugar *n* al primer lugar de la Copa *FedEx* y al octavo del ranking mundial, asegurando prácticamente un espacio en la próxima Copa *Ryder*.

Los casos de Curtis y Dufner solo nos confirman que para ser un gran jugador no basta tener grandes cualidades —que prácticamente todos los miembros del Tour las tienen—; el gran ingrediente que diferencia al buen jugador del ganador se llama *confianza*, y esa no se aprende en el área de práctica. Es algo parecido a un cambio de chip de computadora o a una actualización de software. El golfista que lo experimenta no aprende a jugar mejor, sino a desempeñarse con más efectividad basado puramente en la creencia de que es capaz de hacerlo.

¿y qué es capaz de lograr la confianza en la vida? Exactamente lo mismo. De allí la importancia de estas experiencias.

fdebuen@par7.mx



RIVIERA MAYA
Golf Club



ROBERT
TRENT JONES
Club & Course Architect

*" We hope players will find meaning in our courses that they will
discover the stories, motifs, and poetry we incorporate into each design.
Our courses are of the earth, but they are for the spirit."*

— Robert Trent Jones, Jr., Chairman and Master Architect —

Championship	7,272 yds.	18 par 72
Executive	1,312 yds.	9 par 27
Pasto		Paspallum Platinum
Rating / Normale H/M, M/W:	75.0 / 73.9	
Slope H/M, M/W:	137 / 132	
Putting Green		
Driving range		
Chipping area con bunker		

www.rivieramaya-golfclub.com





U.S. OPEN, LA MÁXIMA PRUEBA DEL GOLF

MAURICIO DURAZO

El próximo 14 de junio, 156 golfistas intentarán repetir la hazaña que realizara por vez primera Horace Rawlins en 1895 cuando ganó el U.S. Open inaugural en el histórico campo de *Newport Country Club*, uno de los cinco clubes fundadores de la *United States Golf Association* (USGA). Naturalmente que Rawlins —un inglés de 21 años de edad— no superó a 155 jugadores, el *field* estaba compuesto por diez profesionales y solamente un amateur. Así nació uno de los cuatro campeonatos del *grand slam* profesional del golf, que además es el

campeonato nacional de Estados Unidos y, sin duda, el torneo emblemático de la institución que lo auspicia, la USGA.

Para la edición número 112, a celebrarse en el *Olympic Club (Lake Course)* en San Francisco, California, la USGA recibió 9006 inscripciones, la cuarta vez que sobrepasó las 9 mil y solamente 80 menos que la marca impuesta en 2009. Para la gran mayoría, debe decirse que el camino para llegar al Olympic Club es largo y, en ocasiones, dramático. Solamente la mitad de los 156 jugadores (poco menos de 80) están exentos de calificación; el resto debe pasar primero la calificación local (*Local Quali-*

fying) y posteriormente, la seccional (*Sectional Qualifying*). En 2012, la USGA sostendrá once sedes de calificación seccional a jugarse diez días antes del U. S. Open, una sede en Inglaterra y otra en Japón, ambas a fines de mayo. Las seccionales son extremadamente difíciles, no solamente para los aficionados, sino para cualquier profesional, ya que a ellas acceden muchos jugadores que ya pertenecieron a la Gira de la PGA y que inclusive han sido ganadores de torneos oficiales.

Por qué es el más difícil?

A diferencia del *Masters*, cuya sede permanente es el monumental *Augusta National*, el



U. S. Open alterna su sede entre los campos de mayor tradición de los Estados Unidos. Así, las primeras ediciones se disputaron en campos como *Newport*, *Chicago Golf Club*, *Shinnecock Hills*, *Baltusrol*, *The Country Club*, *Philadelphia Cricket*, *Inverness*, *Inwood*, *Oakmont*, *Olympia Fields*, *Winged Foot* y *Merion*. Conforme avanzaron los años se incorporaron otras obras maestras de la arquitectura, como *Oakland Hills*, *Southern Hills*, *Congressional*, *Medinah*, *The Olympic Club* y *Pebble Beach*, por mencionar a los más destacados.

El U. S. Open es la prueba más difícil del golf. La categoría de *Abierto* que tiene,

efectivamente lo hace accesible a cualquier jugador —profesional o amateur— cuyo hándicap se lo permita, de manera que el campeón vence al final a más de 9000 jugadores que intentaron conquistarlo. Adicionalmente la tremenda dificultad radica en la trascendencia histórica de ganarlo, la calidad del field de jugadores y la severidad con que los campos son acondicionados para la gran ocasión. Los fairways se estrechan, el rough se vuelve casi injugable y los greens parecen de cristal. Nada más y nada menos.

Allá por los años noventa, se hizo célebre una frase de algún Presidente de la

USGA, a quién le preguntaron si las condiciones de los campos en el U. S. Open buscaban *humillar* a los mejores golfistas del mundo. Su respuesta se volvió un clásico: «Por supuesto que no pretendemos humillar a los mejores golfistas del mundo, pretendemos identificarlos».

Para apoyar lo anterior, los números no mienten y, para ello, comparemos a los máximos ganadores de los cuatro campeonatos de grand slam. Harry Vardon ganó seis *British Open*; Walter Hagen y posteriormente Jack Nicklaus conquistaron en cinco ocasiones el *PGA Championship*. El mismo Nicklaus osten-



LOS CUATRO TETRACAMPEONES: WILLIE ANDERSON, BOBBY JONES, JACK NICKLAUS Y BEN HOGAN



ta la marca de seis Masters en la historia, pero ningún jugador ha podido superar la barrera de cuatro U.S. Open. Willie Anderson ganó el cuarto en 1905 y Bobby Jones lo igualó en 1930. Ben Hogan fue el tercero en alcanzarlo, en 1953 y finalmente, Jack Nicklaus integró el ilustre cuarteto cuando capturó su cuarto campeonato en 1980, en Baltusrol.

Epílogo

Las cuatro grandes historias de los Abiertos en el Olympic nos llevan a conclusiones demolidoras. Ninguno de los cuatro líderes después de 54 hoyos pudo salir victorioso, Hogan (1955), Palmer (1966), Watson (1987) y Stewart (1998) y todos finalizaron en segundo lugar. Más aun, ni Hogan, ni Palmer,

ni Watson volvieron a ganar un campeonato mayor después de haber perdido en el Olympic. Payne Stewart pudo romper este maleficio al año siguiente, en Pinehurst, 1999 en uno de los finales de mayor drama. Pero acaso la historia fue más cruel con él: cuatro meses después de su último triunfo, perdió la vida en un extraño accidente aéreo.



THE B - SIDE STORIES



La totalmente nueva Clase B.

Personalidad multifacética.

mercedes-benz.com.mx



Mercedes-Benz



01 800 90 MERCEDES La fotografía que aquí aparece es usada como referencia y puede ser modificada sin previo aviso. Mercedes-Benz México S. de R.L. de C.V., se reserva el derecho de cambiar las especificaciones, equipos, términos y condiciones antes mencionados en cualquier momento sin necesidad de previo aviso. Rendimiento de combustible (combinado): 6.2 km/l. El alcance de la presente información referente al rendimiento de combustible, relaciona valores obtenidos en condiciones controladas, las cuales pueden variar derivado de las condiciones ambientales, orografía, calidad del combustible, así como operación del vehículo automotor. "Mercedes-Benz" es marca de Daimler.



Mercedes-Benz Insurgentes
Insurgentes Sur 1070
Tel. (55) 5636 0600

Mercedes-Benz Satélite
Blvd. México-Querétaro 4
Tel. (55) 1106 0350

Centro de Servicio Del Valle
Adolfo Prieto 1249
Tel. (55) 5488 9930

THE OLYMPIC CLUB

MAURICIO DURAZO



The Olympic Club

Las sedes de los primeros U. S. Open fueron campos del este de la Unión Americana, salvo el Chicago Golf Club, uno de los cinco que fundaron la USGA. La primera ocasión en que el Abierto se disputó al oeste de Chicago fue en 1938, en *Cherry Hills*, Colorado. Pasaron otros diez años para que el U.S. Open llegara a la costa oeste, en California, cuando *Riviera* (Los Angeles, CA) lo celebró por primera y única vez. Fue memorable aquella ocasión, ya que fue el primero de cuatro Abiertos para Ben Hogan.

En 1955 aparece en escena el Olympic Club, iniciándose una gran historia que actualmente consta de cuatro capítulos, 1955, 1966, 1987 y 1998. The Olympic se ostenta como el club atlético más antiguo de Estados Unidos, fundado en mayo de 1860. Originalmente no era un club de golf, estaba dedicado a otros deportes, como tenis, lacrosse, rugby, atletismo, basquetbol, handball, softbol, squash, natación y water

polo. El golf llegó en 1924 cuando se adquirieron los terrenos del *Lakeside Golf Club* en 1918 y terrenos adicionales en 1922. Los dos campos, el *Lake* y el *Ocean*, abrieron sus puertas en 1924 pero pronto sufrieron daños severos por tormentas. Sam Whiting reconstruyó ambos campos en 1927, que es el mismo Lake Course en donde se celebrará el Abierto. Obviamente, con los años ha sufrido remodelaciones y cambios en algunos hoyos, pero conserva su originalidad.

Curiosidades

A lo largo de su rica historia y tradición, el Olympic ha contado con grandes personalidades entre sus socios. Figuran William Randolph Hearst, Leland Stanford, el boxeador Jim Corbett, las leyendas del beisbol, Ty Cobb y Joe DiMaggio y el golfista Ken Venturi. Otros dos golfistas crecieron en el Olympic desde su niñez, hasta convertirse en ganadores de grandes campeonatos; son Bob Rosburg —ya fallecido— y Johnny Miller, hoy convertido en uno de los mejores comentaristas de golf.



Olympic en el U. S. Open

A partir de su debut como sede del Abierto de Estados Unidos, The Olympic Club ha escrito una cadena de historias casi inverosímiles, tejidas alrededor de algo parecido a un *hechizo*. Siempre aparece lo insólito, en donde los favoritos jamás han salido airoso. Así han sido los Abiertos desde el primero, en 1955. Ben Hogan, ya ganador entonces de cuatro títulos, había finalizado con 287 golpes y parecía que finalmente sería el primero en llegar a cinco. Jack Fleck, quien nunca había ganado un torneo, estaba un golpe detrás de Hogan en el hoyo 14. Un bogey en el 15 lo alejó a dos, así que la gente ya festejaba con Ben su hazaña. Pero Fleck hizo un birdie en el hoyo 16, par en el 17 e, increíblemente culminó su ronda con otro birdie improbable en el 18 para cerrar con 287. ¡Desempate!

Nadie daba la más mínima probabilidad de triunfo a Fleck en un mano a mano, pero el héroe desconocido pudo *torcer* la

historia a su favor. Fleck, 69 y Hogan 72, con doble-bogey en el hoyo 18.

En 1966, fue el turno de Arnold Palmer, quien dejó ir una ventaja de siete golpes en los últimos nueve hoyos para ser empatado por Billy Casper. En el playoff, fue vencido por Casper, quien ya había ganado el U.S. Open de 1959. Palmer nuevamente perdió la ventaja y sucumbió por 69 a 73. Johnny Miller, quien creció golfísticamente en el Olympic aprovechó su conocimiento del campo y no solamente calificó, sino que finalizó en octavo lugar y fue el mejor aficionado. Contaba apenas con 19 años de edad, pero ya había tenido éxito en torneos de la USGA: fue campeón del *U. S. Junior* en 1964, venciendo al mexicano Enrique Sterling.

En 1987 no hubo necesidad de ir al desempate, pero Tom Watson, quien parecía ganaría su segundo Abierto, fue vencido por Scott Simpson, jugador de bajo perfil. Watson estaba resurgiendo después de dos años de baja en su juego y en realidad jugó extraordinariamente. Sin embargo, Simpson

absorbió los aires mágicos de Olympic y jugó inspiradamente, logrando birdies en los hoyos 14, 15 y 16. Venció por uno a Watson.

Finalmente, en 1998, otra gran historia, en donde Lee Janzen vino de atrás para derrotar a Payne Stewart, líder tras tres rondas y campeón en 1991. Janzen también había ganado un U. S. Open, en 1993, también venciendo a Stewart. Janzen finalizó con 68 contra 74 de Payne y descontó cinco golpes en la ronda final, ganando por uno. Parte del drama de este campeonato sucedió por una colocación de bandera extremadamente difícil en el green del hoyo 18 durante la tercera ronda. Tom Lehman, un hombre tranquilo de profundas creencias religiosas, perdió los estribos al salir del green del 18 aquel día, profiriendo insultos contra gente de la USGA. Fue la última ocasión para Lehman, quien había jugado en el grupo final en las ediciones de 1995, 1996 y 1997, pero cerró con 75, en quinto lugar. Lehman nunca pudo ganar el U.S. Open y nunca más contendió.

EL INGLÉS GANÓ EL BMW CHAMPIONSHIP EN EL TOUR EUROPEO

TRIUNFO Y REGRESO

AL NÚMERO 1

PAR 7. REDACCIÓN

Como corresponde a los verdaderos campeones, Luke Donald regresó al número 1 del ranking mundial, ganando con claridad el BMW Championship —uno de los más importantes torneos del Tour Europeo— defendiendo su campeonato en el histórico campo de Wentworth, en Surrey, Inglaterra.

Tras un bogey en el hoyo 4, Luke fue alcanzado por su compatriota Justin Rose, y ambos le hicieron birdie al 6, pero Donald se separó con un birdie más en el 7, recuperando la delantera. Tres birdies más lucieron en los nueve hoyos finales y, con cierre de 68, alcanzó 15 bajo par, cuatro golpes menos que Rose (68) y Paul Lawrie, quien se lució con un 66 en la final.

De esta forma, el rubio británico alcanzó por cuarta ocasión el puesto de honor en el ranking mundial, desplazando por tercera vez al norirlandés Rory McIlroy, quien ni siquiera pasó el corte. Doce meses atrás

destronó a Lee Westwood del liderato, en este mismo torneo, para acceder por primera vez al cenit.

El sudafricano Ernie Els —quien insultó a los oficiales del torneo por dejar los greens en condiciones donde resultaba casi imposible detener una bola y después debió disculparse con ellos— concluyó en séptimo lugar, con 7 bajo par.

«Venir y defender (el título) y volver al número uno es realmente dulce.»

Luke Donald

BMW CHAMPIONSHIP									
JUGADOR	PAÍS	1	2	3	4	TOTAL	PAR	GANANCIA	
1	Luke Donald	Inglaterra	68	68	69	68	273	-15	€750,000
T2	Paul Lawrie	Escocia	69	71	71	66	277	-11	€390,850
T2	Justin Rose	Inglaterra	67	71	69	70	277	-11	€390,850
4	Peter Lawrie	Irlanda del N.	66	71	72	71	280	-8	€225,000
5	Branden Grace	Sudáfrica	69	69	73	70	281	-7	€190,800

VENCIO A GRAEME MCDOWELL EN LA FINAL NICOLAS COLSAERTS, CAMPEÓN DEL MATCH PLAY EUROPEO

PAR 7. REDACCIÓN

Dicen los expertos que hay marcas que van con la personalidad de cada uno, pero este es un término que comúnmente se refiere al vestir. ¿Pero qué tal una marca de automóviles que parece acomodarse perfectamente bien a un golfista? Ese parece ser el caso del belga Nicolas Colsaerts con la marca Volvo, patrocinadora de varios torneos en el Tour Europeo.

Tras ganar su primer evento, el Volvo China Open de 2011, concluyó tercero en el Volvo World Match Play Championship del año pasado, fue cuarto en el Volvo Golf Champions y segundo en el Volvo China Open de 2012. El pasado domingo reafirmó su afinidad con el patrocinador al ganar el Volvo World Match Play Championship, en un durísimo match contra el norirlandés Graeme McDowell, quien vendió cara su derrota.

El bombardero europeo cuyo promedio de 316 yardas por drive medido supera incluso al de Bubba Watson en el PGA Tour— se adaptó a las difíciles condiciones de viento en el campo de la Fina Cortesin, en Andalucía, España y, durante los primeros nueve hoyos se colocó arriba de GMac en tres ocasiones y, en los nueve finales lo superó por dos en dos

VOLVO WORLD MATCH PLAY CHAMPIONSHIP

JUGADOR	País	GANANCIA
1 Nicolas Colsaerts	Bélgica	€700,000
2 Graeme McDowell	Irlanda del N.	€360,000
T3 Paul Lawrie	Escocia	€180,000
T3 Rafael Cabrera B.	España	€180,000
T5 Sergio García	España	€92,500
T5 Retief Goosen	Sudáfrica	€92,500
T5 Álvaro Quirós	España	€92,500
T5 Brandt Snedeker	EUA	€92,500

oportunidades; en todas fue empatado por el recio McDowell y fue hasta el hoyo final cuando pudo conseguir el triunfo por 1 arriba.

El escocés Paul Lawrie, quien cayó en la semifinal ante Colsaerts en 20 hoyos, y el español Rafael Cabrera-Bello, vencido por McDowell (1 arriba) en la misma etapa, compartieron el tercer sitio.

«Jugué bien bajo malas condiciones. Un viento como este, sabes, sería muy difícil. Graeme McDowell, él ganó el U. S. Open, así que está acostumbrado a jugar en condiciones difíciles. Sabía que sería un partido complicado bajo estas circunstancias.»

Nicolas Colsaerts



MATT KUCHAR GANÓ EL PLAYERS CHAMPIONSHIP

PREMIO A LA CONSISTENCIA

PAR 7. REDACCIÓN

Para un jugador que en los dos últimos años solo han habido ascensos —aunque muy pocas victorias, de acuerdo con su nivel— triunfar en el torneo más importante entre los *no-majors*, es un salto cuántico hacia la recuperación de la confianza para volver a ganar. Matt Kuchar jugó un golf inteligente y sólido, lo que le permitió ganar con cierta comodidad el torneo insignia del PGA Tour, el *Players Championship*.

A Kevin Na lo traicionó uno de los lideratos más difíciles de sostener, pero también su indeseable prestigio por ser un jugador extremadamente lento. A su cuestionable velocidad se le sumaron en varias ocasiones

los gritos del público que le pedían que ya golpeará la bola. El resultado fue tan indeseable como seguir su ronda: cerró con 76 y cayó hasta el séptimo lugar. Con 2890 golpes, 8 bajo par.

Animado por la confianza que le brindó su primer triunfo hace una semana, Rickie Fowler quiso repetir la hazaña y ligó birdies en los hoyos 16 y 17, para acercarse a dos de Kuchar, pero el hombre de la sonrisa permanente reaccionó embocando desde 15 pies en el 16, para recuperar su ventaja de tres. En el hoyo siguiente —el famosísimo 17 del *TPC Sawgrass*— solo buscó evitar el agua, se conformó con tres putts —bogey— y cerró con para conseguir el cuarto triunfo de su

carrera. Su ronda incluyó dos bogeys —hoyos 1 y 17— y cuatro birdies, para tarjeta de 70 y acumulado de 13 bajo par.

Junto con Fowler (70) compartieron el segundo sitio el escocés Martin Laird (67), Zach Johnson (68) y Ben Curtis (68), a quien el reciente triunfo en San Antonio le devolvió el empuje para regresar a los primeros sitios.

Los muy famosos

Tiger (-1) terminó en lugar 40, Phil Mickelson (-3) compartió el 25, Rory McIlroy (+4) no pasó el corte y poco le faltó para devolverle por cuarta ocasión el primer lugar del ranking mundial a Luke Donald, quien gracias a un magnífico cierre de 66 golpes, ascendió hasta el lugar 6 en el torneo.

PLAYERS CHAMPIONSHIP								
JUGADOR	1	2	3	4	TOTAL	PAR	GANANCIA	FEDEX
1 Matt Kuchar	68	68	69	70	275	-13	\$1,710,000	600
T2 Ben Curtis	68	71	70	68	277	-11	\$627,000	202.5
T2 Rickie Fowler	72	69	66	70	277	-11	\$627,000	202.5
T2 Zach Johnson	70	66	73	68	277	-11	\$627,000	202.5
T2 Martin Laird	65	73	72	67	277	-11	\$627,000	202.5
6 Luke Donald	72	69	72	66	279	-9	\$342,000	110

«Es una sensación maravillosa. Jugar entre los mejores del juego, terminar en lo más alto, hacerlo en el Día de las Madres... es realmente mágico.»

Matt Kuchar



BODA Y DOS TRIUNFOS EN 22 DÍAS
JASON DUFNER Y SU CUENTO DE HADAS

PAR 7. REDACCIÓN

Ganar un torneo —el primero de su carrera en el PGA Tour—, tomarse una semana para contraer matrimonio, regresar a jugar y volver a ganar, consiguiendo con ello ascender al primer sitio de la Copa Fedex y con máximas probabilidades de formar parte del equipo estadounidense para la Ryder Cup. ¡Un típico churro de la cinematografía yanqui? Nada de eso. Una historia real, es la de Jason Dufner, flamante ganador del *HP Byron Nelson Championship*.

Apenas el año pasado dejó ir una ventaja de cuatro golpes en el *PGA Championship*, para caer en muerte súbita ante Keegan Bradley.

Poco antes de su llegada al hoyo 18, la oportunidad pudo ser para el veterano Dicky Pride, cuyo único triunfo se dio en 1994. Pride llegó al 18 con tres birdies consecutivos y embalado para lograr una increíble hazaña. Sin embargo, su golpe de salida encontró el agua y encontró el Green hasta su tercer golpe, enfrentando un putt para par desde 24 pies, que para la algarabía del público en el *TPC Four Seasons*, de Irving, Texas, embocó y le permitió firmar para 67, mantener 10 bajo par y esperar como líder en la casa club.

Pero Jason Dufner, quien había vencido dos semanas atrás a Ernie Els en desempate para ganar el *Zurich Classic* en nueva Orleans, no estaba muy dispuesto a cederle el triunfo a Pride. Tras un drive monumental que desafió al mismo lago que se tragó la bola de Dickey, dejó su bola a solo 109 yardas de green; desde allí pegó un wedge que se abrió más de lo deseado, quedándose a 25 pies del hoyo, en una posición parecida a la de su cercano rival. Lo demás es historia: embocó el birdie y se alzó con el triunfo. También su ronda fue de 67 golpes.

Joe Durant (EEUU, 65), Marc Leishman (Aus, 66), Jonas Blixt (Sue, 66) y J.J. Henry (68) —quien logró un espectacular *hoyo en uno* en el hoyo 5, desde 148 yardas— dejó ir el triunfo con doble-bogey en el 17, compartieron el tercer sitio, con 9 bajo par.

« Probablemente no podrías soñarlo mejor que cómo está sucediendo aquí. La boda se había estado planeando desde hace un año, así que sabíamos que se acercaba. Y ha habido mucho buen golf desde entonces, pero ganar dos eventos en un lapso de 22 días, es algo sorprendente. »

Jason Dufner

BYRON NELSON CHAMPIONSHIP								
JUGADOR	1	2	3	4	TOTAL	PAR	GANANCIA	FEDEX
1 Jason Dufner	67	66	69	67	269	-11	\$1,170,000	500.00
2 Dicky Pride	66	68	69	67	270	-10	\$702,000	300.00
T3 Jonas Blixt	68	70	67	66	271	-9	\$312,000	133.75
T3 Joe Durant	70	71	65	65	271	-9	\$312,000	133.75
T3 J.J. Henry	68	68	67	68	271	-9	\$312,000	133.75
T3 Marc Leishman	65	69	71	66	271	-9	\$312,000	133.75



GANA ZACH JOHNSON EL COLONIAL CON UN EXTRAÑO FINAL

CASI LE CUESTA EL TRIUNFO

PAR 7. REDACCIÓN

Zach Johnson ganó por un golpe el Colonial (Crown Plaza Invitational at Colonial) el pasado domingo, tras embocar un putt desde un metro en el hoyo final. De no haber sido por la ventaja de tres golpes sobre el segundo lugar antes de su golpe, habría empatado o perdido el torneo. Fue castigado con dos golpes por haber ejecutado el golpe desde un sitio equivocado.

Tras ejecutar el golpe anterior, marcó su bola y movió su marcador para que no estorbara con la línea de putt de su compañero de grupo, el increíble Jason Dufner; cuando le correspondió tirar, olvidó regresar la bola desde al punto original, lo que motivó el cas-

tigo que, afortunadamente para él, no afectó al resultado final, aunque sí a las estadísticas, pues su 70 (par de campo) final se convirtió en un 72, y su triunfo pasó de -14 a -12.

En busca de su tercer triunfo en las últimas cuatro salidas, Dufner había alcanzado el liderato tras la tercera ronda, con un impresionante 15 bajo par, un golpe menos que Johnson. Durante la ronda, aciertos y errores de ambos provocaron cambios en un liderato al que nadie más amenazó. La debacle de Jason llegó en el hoyo 15, donde encontró el agua y terminó haciendo un triple-bogey. Aun con su 74 final, concluyó en segundo lugar comprobando una vez más que es la revelación de 2012 en el PGA Tour.

Tommy Gainey (67) terminó en tercer lugar, con suma de 7 bajo par, un golpe menos que Jim Furyk (68), que alcanzó el cuarto.

«Me concentraré en los positivos, porque ejecuté un putt realmente sólido y es una buena cosa haberlo logrado. No hubo heridas. Fue mi culpa.»

Zach Johnson

CROWN PLAZA INVITATIONAL AT COLONIAL								
JUGADOR	1	2	3	4	TOTAL	PAR	GANANCIA	FEDEX
1 Zach Johnson	64	67	65	72	268	-12	\$ 1,152,000	500
2 Jason Dufner	65	64	66	74	269	-11	\$ 691,200	300
3 Tommy Gainey	66	67	73	67	273	-7	\$ 435,200	190
4 Jim Furyk	69	69	68	68	274	-6	\$ 307,200	135
T5 Harris English	65	70	73	67	275	-5	\$ 216,960	93
T5 Rickie Fowler	68	68	70	69	275	-5	\$ 216,960	93
T5 John Huh	70	66	69	70	275	-5	\$ 216,960	93
T5 Chris Kirk	71	69	70	65	275	-5	\$ 216,960	93
T5 Ryan Palmer	68	67	70	70	275	-5	\$ 216,960	93



EL LICENCIADO DAVID GUARRO, EN REPRESENTACIÓN DE GRUPO MODELO, Y EL LICENCIADO SALVADOR SÁNCHEZ, DE EL CID GOLF & COUNTRY CLUB HACEN ENTREGA DEL CHEQUE DE CAMPEÓN A ESTEBAN TOLEDO.

ABAJO: MANUEL INMAN



«Hace mucho que no ganaba en México y estoy muy emocionado. Sentí mucha presión en el hoyo final, pero estoy muy contento»

Esteban Toledo

TOLEDO DEBUTA COMO CAMPEÓN EN MAZATLÁN

PAR 7. REDACCIÓN

El dramatismo estuvo presente en la quinta etapa de la Gira Negra Modelo. Esteban Toledo y Manuel Inman empataron en el primer sitio, con 2 golpes bajo par y, después de un hoyo de desempate Toledo consiguió su primer título dentro de la Gira, en el retador campo de El Cid, en Mazatlán, Sinaloa.

Tuvieron que pasar 19 torneos en la Gira Negra Modelo, para que el *cachanilla* Toledo, conquistara su primer triunfo. El playoff se jugó en el hoyo 18, un par 4 de 356 yardas. Ambos salieron al centro del fairway. En el segundo tiro el primero en pegar fue Esteban quien, desde poco más de 100 yardas dejó la bola a escasos centímetros del hoyo, con lo que puso mucha presión a Inman, quien se pasó de green, enterrando prácticamente sus aspiraciones de victoria.

Momentos después de recibir el trofeo de campeón, el mexicalense —en compañía

de su esposa Colleen— señaló: «Estuve con un juego muy sólido, me sentí muy bien». Sumó rondas de 72, 69 y 73 para sumar 214 golpes. Toledo, quien hasta hace un par de años era integrante del Nationwide Tour, del PGA, obtuvo la victoria en una de sus sedes favoritas.

Por su parte, Manuel Inman —Jugador del Año de 2011— tuvo un buen torneo, sobre todo la última ronda. Manuel terminó con 68 golpes, que sumados a los 75 y 71 del primer día, le dieron los 214 que lo colocaron empatado en el primer lugar.

Destacó la actuación de Alex Quiroz, quien tuvo la mejor última ronda, con 67 golpes, que le sirvieron para catapultarlo al tercer lugar de la tabla, empatado con Andrés García y José Octavio González, con 215 golpes.

El amateur local, Patrick Sánchez, finalizó en el lugar 16 de la tabla, con 222 golpes totales, con rondas de 71, 75 y 76.

Hay que agradecer a Negra Modelo, Mazda, Jumex, Interjet, Taylor Made, Citizen, Ermenegildo Zegna, Club Car, Agua Santa María, Maui Jim y Druh Belts por su apoyo incondicional a la Gira Negra Modelo.

ETAPA 4: MAZATLÁN, SINALOA. EL CID					
JUGADOR	1	2	3	TOTAL	PAR
1 Esteban Toledo	72	69	73	214	-2
2 Manuel Inman	75	71	68	214	-2
T3 Alejandro Quiroz	75	73	67	215	-1
T3 Andrés García	70	75	70	215	-1
T3 José Octavio González	73	70	72	215	-1

VENCIO A CANDIE KUNG EN EL SYBASE MATCH PLAY CHAMPIONSHIP

PRIMER TRIUNFO DE

AZAHARA MUÑOZ EN LA LPGA

PAR 7. REDACCIÓN

En juego por golpes se había quedado muy cerca, pero no había podido conseguir la victoria, pero en el *Sybase Match Play Championship*, bajo juego por hoyos, logró su máxima ilusión como profesional: ganar en el *LPGA Tour*. Lo hizo con entereza, tan solo unos días después de la muerte de su abuela. Con un empate en el hoyo 17, aseguró su victoria en la final sobre la taiwanesa nacionalizada americana Candie Kung.

Muñoz ganó con par el primer hoyo del partido definitivo, pero gracias a un birdie fue alcanzada en el siguiente por Kung, quien tomó la delantera en el 7 con la misma dosis. Un par en el 9 fue suficiente para que Muñoz la igualara de nueva cuenta y tomara la delantera tras ganar los hoyos 11 (birdie) y 12 (par). Kung descontó en el 14, pero la hispana solo necesitó de un bogey para ganar el 16. Empatar con par en el 17 fue suficiente para el triunfo por 2 y 1.

En el juego por el tercer lugar, Morgan Pressel venció a Vicky Hurst por 2 y 1.

La polémica

Durante las semifinales, Azahara se enfrentó a Morgan Pressel, quien terminó derrotando por 2 y 1, pero en medio de una fuerte controversia. Ambas jugadoras fueron advertidas de que se les estaba cronometrando por juego lento, característica que es más común en la española que en la estadounidense. Sin embargo, debido a un cambio de decisión en el uso del palo para salir en el hoyo 12, Morgan se tomó más tiempo del permitido y fue castigada con la pérdida del hoyo (Regla 6-7). El problema es que hasta antes de

ese momento, ella iba 2 arriba y un aparente birdie en el hoyo del castigo la habría puesto 3 arriba. Cuando en el 13 fue informada de la penalidad, lo que todos pensaban que eran tres hoyos de diferencia, de pronto se volvieron uno.

Poco más tarde, en el 15, Muñoz fue acusada por su rival de tocar la línea de putt con su putter (Regla 16-1.a) previo al golpe, lo que de haberse comprobado, le habría costado el hoyo a la ibérica. La polémica llegó hasta las máquinas de video, pero ninguna toma pudo corroborar la acusación y Azahara se salvó del probable castigo.

«*No me importa. Ustedes (los medios) son los que dirán (si fue controversial la victoria), no la gente. Ustedes pueden decir lo que quieran. Ustedes saben, yo no hice nada malo. Ella (Morgan Pressel) perdió el hoyo porque fue lenta, yo no lo fui. Yo fui lenta antes, pero no cuando nos comenzaron a cronometrar, y es allí cuando no puedes ser lento.*»

Azahara Muñoz

«*Yo creo que el juego lento en uno de los más grandes problemas en el Tour. Tú sabes, creo que lo que más me molestó es que fuimos suficientemente advertidas y ella (Azahara Muñoz) realmente no hizo nada para acelerar su juego y fue cuando me castigaron a mí.*»

Morgan Pressel



AZAHARA MUÑOZ

**NATIONWIDE TOUR:
BMW CHARITY CLASSIC**

¿Y DICEN QUE LA

SUERTE NO JUEGA?

PAR 7. REDACCIÓN

«*Algunas veces es mejor ser afortunado que ser bueno, obviamente. Tienes que tomar cada oportunidad que se te presente allá afuera.*»

Nick Flanagan

Los australianos Nick Flanagan y Cameron Percy disputaron la muerte súbita del BMW Charity Pro-Am, que ganó el primero de ellos en el tercer hoyo de desempate, tras de que ambos empataron el torneo regular con 15 bajo par.

Poco antes, en el hoyo final en regulación, se dieron dos circunstancias: Percy —quien llegó con 16 bajo par a ese hoyo, falló un putt de 10 pies para par y cayó a -15. Flanagan, jugando en el siguiente grupo, llegó al 18 con 14 abajo. Su segundo golpe en el par 4 de 491 yardas resultó un hook que sobrevoló el green, golpeó a un camarógrafo, regresó al green, pasó muy cerca del hoyo y se pasó por 15 pies. Desde allí embocó el putt con el que accedió a la muerte súbita.

El líder de la tercera ronda, Darron Stiles concluyó en tercer lugar, a un golpe de los líderes.

El torneo se celebró en tres campos diferentes: Carolina Country Club, Greenville Country Club y Thornblade Club, donde se celebró la ronda final.

Oscar Serna, 59

Desafortunadamente no se trata de una tarjeta, sino del lugar en el que terminó el guanajuatense, único miembro mexicano del Nationwide Tour. Óscar tuvo un muy buen comienzo, con rondas de 68 y 70, pero el fin de semana repitió dosis de 73 para caer hasta el lugar señalado.

BMW CHARITY CLASSIC							
JUGADOR	1	2	3	4	PAR	TOTAL	GANANCIA
1 Nick Flanagan	67	70	67	67	271	-15	\$ 108,000.00
2 Cameron Percy	68	62	75	66	271	-15	\$ 64,800.00
T3 Darron Stiles	64	68	74	66	272	-14	\$ 34,800.00
T3 Robert Streb	66	68	70	68	272	-14	\$ 34,800.00
T59 Óscar Serna	68	70	73	73	284	-2	\$ 1,800.00



Limpieza y Sanitización Interna de Ductos de AA y Calefacción

- * Se ha encontrado que el aire en los interiores es hasta 70 veces más contaminado que el exterior
- * El 50% de las enfermedades respiratorias son agravadas por el aire interior contaminado



Antes

Después

www.ductoslimpios.com.mx

ventas@ductoslimpios.com.mx



- * Proyectos
- * Suministros
- * Instalación

- * Mantenimiento Preventivo
- * Mantenimiento Correctivo
- * Reparación

de Equipos de AA y Calefacción Residencial, Industrial y Comercial

Av. Central 254 A Col. La Carola Delegación Álvaro Obregón
CP: 01180 Tel: 5277-1986 / 3695-7896



Takes you to the Peak in Global Business Negotiations

www.expertisse.com.mx
fernando.martinez@expertisse.com.mx

Oficinas en Monterrey:
(81) 8379-0523 y 1351-6180
Nextel (81) 1803-0840 ID 62*15*6557

EL INGLÉS SE LLEVÓ EL PRIMER GRANDE DEL AÑO EN EL CHAMPIONS TOUR

ROGER CHAPMAN GANÓ

EL SENIOR PGA CHAMPIONSHIP

PAR 7. REDACCIÓN

Con tres birdies y nueve golpes de ventaja en los primeros siete hoyos de la ronda final, el resto del recorrido fue casi un paseo vacacional para el relativamente desconocido Roger Chapman, el golfista inglés que llegó a *Harbor Shores*, en Michigan, para llevarse un torneo *major*.

Cuatro bogeys en el resto del recorrido no le causaron ninguna preocupación y, aun así, ganó el torneo por dos golpes. Su tarjeta fue de 72 y la suma de 271, -13 bajo par. Con 69 y -11 John Cook concluyó en el segundo sitio; tras él, el veterano Hale Irwin (68), fue tercero, con -10.

Tras imponer el récord del torneo, con 62 golpes, Kenny Perry ascendió hasta el noveno lugar.

«En el fondo de tu mente piensas “¿podría desperdiciar una ventaja de cinco golpes?” El tipo negativo sentado allí en tu hombro, diciéndote todas las cosas que podrían suceder. Es difícil cuando no has estado antes en esa posición.»

Roger Chapman

LPGA LOTTE CHAMPIONSHIP						
JUGADOR	1	2	3	4	TOTAL	PAR
1 Roger Chapman	68	67	64	72	271	-13
2 John Cook	69	66	69	69	273	-11
3 Hale Irwin	71	66	69	68	274	-10
T4 Peter Senior	74	67	71	63	275	-9
T4 Sandy Lyle	74	71	66	64	275	-9
T4 Joe Daley	73	72	66	64	275	-9
T4 Bernhard Langer	73	68	69	65	275	-9
T4 David Frost	70	70	68	67	275	-9



EL LICENCIADO CARLOS BERDEGUÉ DE EL CID GOLF & COUNTRY CLUB, PREMIA A LOS CAMPEONES CARLOS JUÁREZ, SERGIO MERAZ, ALEJANDRO MACOTELA Y EL PROFESIONAL ALEJANDRO QUIROZ.

EL PRO AM TELCEL BLACKBERRY LLEGA A SINALOA

PUBLIRREPORTAJE

Mazatlán, Sinaloa, y su tradicional campo de *El Cid Golf and Country Club*, se vistieron de gala para recibir la quinta etapa del **Pro Am Telcel BlackBerry**, única gira en su tipo que se desarrolla en nuestro país.

Casi un centenar de jugadores amateurs, se dieron cita para disfrutar de una tarde de golf en compañía de los mejores profesionales mexicanos, quienes compartieron algunos de sus secretos con los bastones.

El equipo ganador con un marcador de 53 golpes, 19 bajo par y por diferencia de hándicap, fue el encabezado por el profesional Alejandro Quiroz y los aficionados Sergio

Alberto Meraz, Alejandro Macotela, Felipe Roca y Carlos Juárez Delgado.

«Fue una grata experiencia haber jugado este gran torneo. En países como Estados Unidos y Canadá el Pro Am es toda una tradición —dijo Quiroz exjugador del *Canadian Tour* y *Asian Tour*—. Sentí muy motivados a todos los amateurs con este torneo; la verdad, fue un placer». Agregó.

En la segunda posición terminaron Daniel Cárdenas, Eduardo Cevallos, Christopher Boccard y James Tucker, todos ellos encabezados por el profesional Andrés García.

Finalmente, el tercer puesto, con marcador de 55 impactos, 17 menos, fue para el profesional Antonio Serna y los amateurs

Diego Medina, Luis Medina Steven Trucios y Luis Huerta.

La siguiente parada del Pro Am Telcel BlackBerry, será en el *Club Bajamar* de Tijuana, Baja California, el sábado 23 de junio.

IZQUIERDA: LOS SUBCAMPEONES FUERON DANIEL CÁRDENAS, EDUARDO CEVALLOS, EL PROFESIONAL ANDRÉS GARCÍA, CHRISTOPHER BOCCARD Y JAMES TUCKER.

DERECHA: EL TERCER LUGAR DE LA COMPETENCIA CORRESPONDIÓ A LUIS HUERTA, EL PROFESIONAL ANTONIO SERNA, STEVEN TRUCIOS, DIEGO MEDINA Y ANTONIO MEDINA.



Dentro de la Gary Gilchrist Golf Academy, contamos con experimentados instructores que eventualmente participarán en estos artículos.

EL PIVOTE DEL SWING DE GOLF

TXEMA SÁNCHEZ (SENIOR COACH DE GGGA)

H La palabra *pivot* o *pivote* es más común en el golf de lo que podría pensarse, pero mucho menos común es quien entiende lo que esta simple palabra significa como concepto para este deporte. Así que empecemos por definirla:

PIVOT: Es la rotación que une al giro entre la parte superior del cuerpo con la resistencia que ejerce la parte inferior. La rotación del cuerpo en el swing de golf está cimentada sobre dos pivotes: el trasero y el delantero (sus piernas).



Funciones de un buen PIVOT:

- Durante el *backswing* el cuerpo debe apoyarse y rotar sobre la pierna trasera, mientras que en el *downswing* lo debe hacer sobre la delantera.
- Debe sentir que en su giro al inicio del swing, su hombro izquierdo baja y cruza apuntando a la rodilla derecha.
- El cambio de peso debe estar centrado en el interior de los pies.

- No es uno sino dos los pivotes necesarios para ejecutar un buen swing: no para ir hacia atrás en la sacada del palo, y otro para ir hacia adelante en la bajada, impacto y *follow*.

De eso se trata la famosa transferencia de peso tan mencionada en la instrucción de golf; preparar la posición para que la rodilla izquierda, la cadera y el hombro inicien la bajada del swing.



Pivote Invertido (*reverse pivot* o conocido también como la *C invertida*)

Definición: el pivote invertido surge cuando un jugador apoya y gira su cuerpo sobre la pierna delantera al ejecutar el backswing.

Las consecuencias de este desafortunado movimiento son las siguientes:

- El movimiento de la *C invertida* es generar un considerable estrés en las vértebras lumbares, provocando problemas de salud que pueden afectar al golfista en el futuro.
- Como a toda acción corresponde una reacción, si el pivote empleado para hacer el backswing es la pierna delantera, necesariamente la trasera será el pivote del downswing, el impacto y el follow.
- Cualquiera que sea el caso, el jugador no tendrá la fuerza que se requiere para imprimirle velocidad y poder al regreso, ya que el peso corporal del jugador en el tope del backswing, **está encima de la bola** y no detrás de ella.
- Por si fuera poco, desde esta posición de pivote invertido, es imposible que sus rodillas y cadera inicien la bajada. Sus manos, brazos y hombros lo harán causando alteraciones en el impacto durante el swing.

Una buena ejecución siempre dependerá de un buen inicio. En ello, el correcto uso de los pivotes es fundamental.



Campamento De Verano



**Aprende, Prepárate y Juega
Como un Campeón
en GGGGA!**

El Campamento de Verano incluye:

Entrenamiento con el sistema de Gary Gilchrist
"Entrena Como un Campeón" en las instalaciones de
clase mundial del Mission Inn Resort

Análisis de swing y plan de trabajo

Entrenamiento físico específico para golfistas

Psicología deportiva con el programa
"Piensa como un Campeón"

Golf en el Mission Inn Resort

Alojamiento en los condominios localizados a
pocos minutos de GGGGA

Información del Campamento De Verano 2012

Precios Semanales

Semana	Con Alojamiento	Sin Alojamiento
Junio 24-30	\$1,850	\$1,350
Julio 1-7	\$1,850	\$1,350
Julio 8-14	\$2,150	\$1,650
Julio 15-21	\$2,150	\$1,650
Julio 22-28	\$2,150	\$1,650
Julio 29-Ago 4	\$2,150	\$1,650

Check-In: Domingo de 1-5pm

Orientación todos los Domingos a las 6pm

Check-Out: Sábados antes de las 11am

**Todos los
estudiantes recibirán**

**Maletín de GGGGA,
Gorra, Toalla,
Libro de
entrenamiento
"Juega como
un Campeón"**



Para mas información sobre el Campamento de Verano

Por favor contactarnos al

866-639-9099

summercamp@ggga.com

GARY GILCHRIST

|| GOLF ACADEMY ||

TRAIN LIKE A CHAMPION



ZACH EN EL LUGAR CORRECTO Y EN EL EQUIVOCADO

FERNANDO MARTÍNEZ URIBE

Me parece que Zach Johnson sabe cuando está en el lugar correcto. Ganador del Masters del 2007, conquistó su octavo torneo en el PGA Tour este fin de semana en el *Colonial C. C.* en Fort Worth, Texas, después de haberlo logrado en el 2010, cuando logró su último título. Pero el bendito y solitario mega estadio de Texas también le dio triunfos en dos ocasiones, en el *Valero Texas Open*, 2008 y 2009. Para Zach, Texas es el lugar correcto, como lo es también Georgia, donde logró otros tres triunfos.

El que no estuvo en el lugar correcto fue su putt para par en el 18 mismo que embocó y así ganar.

Resulta que unos minutos antes había movido su bola para dar paso libre a Dufner, pero olvidó regresarla. Me imagino que tener tres putts para ganar por primera vez desde hace dos años, le provocó algo de ansiedad y precipitación. Con esa ventaja nadie le quitaría el triunfo, ni siquiera los dos inesperados golpes de castigo.

Las Reglas de Golf indican que una bola debe jugarse desde su posición original:

REGLA 20 LEVANTAR, DROPEAR Y COLOCAR; JUGAR DESDE UN LUGAR EQUIVOCADO

a. General

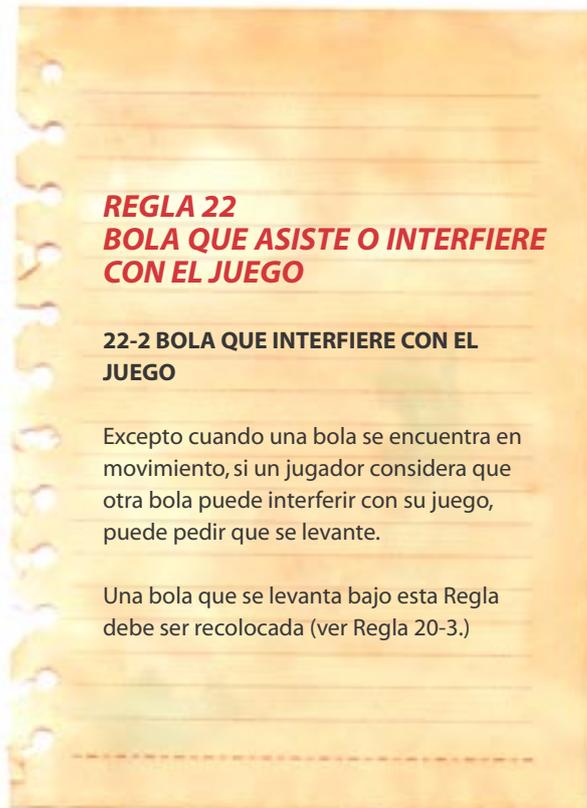
Un jugador ha jugado desde un *lugar equivocado* si ejecuta un *golpe* con su *bola en juego*:

(i) en una parte del *campo* donde las *Reglas* no permiten efectuar un *golpe* o *dropear* o colocar una *bola*; o

(ii) cuando las *Reglas* requieren que una *bola dropeada* sea redropeada o una *bola movida* sea recolocada. *de agua*. El jugador es el único juez para determinar si su bola está injugable.

Es bastante claro y sencillo y hasta este punto no hay mucho que entender. Cuando Zach movió su marca para evitar estorbar a Jason, de acuerdo con la Regla 20-7a(ii), estaba obligado a recolocarla en su posición original. En el momento que la jugó desde su nueva posición, jugó desde un lugar equivocado.

La Regla a la que necesitamos referirnos es la 22-2:



Una vez establecido la Regla mandona (22), la Regla reguladora (20), puso el castigo. No me puedo imaginar el escándalo si en vez del Colonial en Texas, se hubiese tratado del *Accenture Match Play*, donde su ventaja de tres se hubiese desvanecido como la carroza de calabaza de la Cenicienta, a plena luz del día;

b. Match play

Si el jugador ejecuta un *golpe* desde un *lugar equivocado*, pierde el *hoyo*.

Pero Zach sabe estar en el lugar correcto, era *Magic Texas* en formato por golpes así que;

c. Stroke play

Si un *competidor* ejecuta un *golpe* desde un *lugar equivocado*, incurre en dos *golpes de castigo* bajo la Regla aplicable. Debe terminar el *hoyo* con la *bola* jugada desde el *lugar equivocado*, sin corregir el error, siempre que no haya ocurrido una *violación grave*.

Afortunadamente para Zach, los golpes

perdidos por el muy ocupado *ganador-casado-ganador* Jason Dufner —al terminar en el agua en dos ocasiones en los hoyos 9 y 15 para doble y triple—, le habían otorgado una ventaja de tres, por lo que el castigo todavía le permitió ganar por uno.

Y todavía algunos esperaban que recolocara y volviera a ejecutar el putt, lo cual hubiese agregado drama a la novela, pero no era necesario, al haber efectuado su putt desde 3 pulgadas de diferencia, no se considera una violación grave, por lo que no se requirió la mencionada corrección y la bola se consideró embocada con score de 6.

Nota 1: Se considera que un *competidor* ha cometido una violación grave a la Regla aplicable si el *Comité* considera que ha ganado una ventaja significativa como resultado de jugar desde un *lugar equivocado*.

La injusticia o injusticia de las Reglas, ¿hubiese

sido justo que Dufner ganara el torneo porque Zach no regresó su bola cuando fue el mismo Jason quien pidió que la moviera?

Para mí sí, y no sólo porque es una Regla, sino porque el jugador tenía otra opción bajo la misma 22-2

En *stroke play*, un jugador a quien se ha requerido para que levante su *bola* puede jugar primero en lugar de levantarla.

Esta opción casi no se utiliza, pero existe.

Así que después de un buen susto, el final fue feliz, nuestro *Masters Champion 2007* ahora tiene, además de verde, una chaqueta a cuadros... ¿escocesa?, de modas no sé mucho.

Si quieres que tratemos un tema específico, puedes escribirnos a amigos@par7.mx o a fernandomartinezuribe@yahoo.com.mx. Siempre nos interesa conocer tu opinión.

fmufmgolf.net



SÉ TU CADDIE PARA TENER UN MEJOR SWING DE GOLF

MARC SOLOMON

No puedo decirte cuántas veces he escuchado a un golfista decir que se ha desempeñado mejor cuando ha tenido la oportunidad de jugar 18 hoyos con un caddie. ¿Por qué es esto? ¿Cómo podrías incorporar la experiencia de un caddie dentro de tu juego?

¿Juega mejor un golfista porque un caddie limpia sus palos tras cada golpe, rastrea los búnkeres o lleva tu bolsa de golf? ¿O puede ser porque después de un par de hoyos viéndote jugar, sabe más de tu juego de lo que tú mismo podrías saber?

La pregunta del millón de dólares es: ¿cómo puedes desarrollar tú este talento?

Creo que los golfistas juegan bien con un caddie porque él se convierte en el coach y desarrolla un PLAN para cada uno de tus

golpes. Este coach no te permitirá ejecutar golpes que estén más allá de tu habilidad y consistencia. Este asesor te forzará para jugar de acuerdo con tus fortalezas y lejos de tus debilidades.

«Oye, caddie, dame mi hierro 7.»

«Señor Díaz, para tirarse a la bandera con su hierro 7, requerirá de un *carry* de 155 yardas sobre el búnker de la derecha, pero no tendría problemas del lado izquierdo, por lo que un golpe por ese lado del green sería

muy franco. Así que apunte a la izquierda y haga un swing suave con su hierro 6.»

Si tú estuvieras jugando sin un coach, podrías estar intentando golpear tu bola sobre el búnker hacia el hoyo con tu hierro 7. O quizá debería decir que en básicamente en siete de 10 oportunidades, estarías tirando tu siguiente golpe desde la arena... o peor.

Cuando un golfista está en el campo de golf no puede verse a sí mismo jugando, y no estoy hablando de ver tu swing en televisión. Estoy hablando de cómo tomas decisiones en el campo de golf. Cuando un coach talentoso observa a un golfista durante un par de hoyos, es capaz de saber a qué distancia debería golpear la bola con cada palo.

Muchos golfistas recorren años, cientos de rondas, miles de tiros sin saber tanto de su juego como un caddie o coach entienden tras observarlos durante dos hoyos. Pues bien, este no es un anuncio publicitario para que contrates un caddie en tu siguiente ronda. Esto es para decir que la mayoría de los jugadores carecen de un PLAN basado en sus fortalezas y debilidades reales.

Aquí hay una buena pregunta: ¿Qué es más importante: conocer qué distancia logras con cada palo haciendo tu mejor swing o las yardas que recorre tu bola con un swing promedio?

Necesitas entender la distancia que consistentemente logras con un hierro 7 y no la que podrías golpear una bola con un swing perfecto. Nueve de cada 10 golfistas que conozco basan su estimación de distancia en la que lograron con su mejor golpe: «Yo pego 165 yardas con mi hierro 7».

¿Cuántas veces en 10 intentos realmente le pegas 165 yardas? Si lo logras en tres ocasiones, ¿qué distancia y dirección obtienes en las otras siete? Podría ser una variante de entre 135 y 160 yardas. Así que básicamente, en el 70% de los casos estarás entre 5 y 30 yardas corto de tu objetivo y, probablemente en el rough, la arena, agua, etc... o, en otras palabras, bogey, doble-bogey o triple-bogey.

Pensemos en el golfista que dice alcanzar 165 yardas con su hierro 7 (aun y cuando lo consiga solo en tres de cada 10 intentos).

En un tiro de 165 yardas, el coach o caddie observará primero el green al que apunta el jugador. Si hay problemas antes de dicha superficie y no tanto en la parte trasera, le dirá al ejecutante que utilice un hierro 6.

¿Por qué?

Porque este golfista tiene solo el 30% de probabilidades de hacer un gran tiro que vuele 165 yardas y un 70% de que solo recorra entre 135 y 160. Con su hierro 6 tendrá un 70% de posibilidades de trasladar su bola entre 145 y 170 yardas.

¿Con qué palo tendrá más oportunidades de alcanzar el green? Por supuesto, con el hierro 6. Ahora bien, cuando alguien está a punto de decir: «¿Que pasaría si me vuelo el green con el hierro 6? La respuesta derivaría en otra pregunta: Si tienes cerca del 70% de probabilidades de quedar corto con tu hierro 7 —donde hay problemas— y 30% de posibilidades de que te vuelen el green —donde no los hay—, ¿qué palo elegirías?

Estoy usando los hierros 6 y 7 en este ejemplo, pero podríamos estar hablando de cualesquiera en tu bolsa de golf.

La mayoría de los golfistas culpan a su swing por sus golpes defectuosos. Es probable que tú hagas malos swings porque continuamente desarrollas un PLAN para tus golpes. Por otra parte, si pudiste diseñar un PLAN basado en lo que tu entrenador te sugirió, habrías llegado a la conclusión de que haber usado tu hierro 6 en la situación mencionada, podrías haber encontrado el green en siete de 10 ocasiones.

Si pudieras instantáneamente duplicar tu consistencia cambiando de un palo a otro, ¿lo harías?

La mayoría de la gente no recurre al hierro más largo y ejecuta un swing suave; es más común que elijan el hierro corto e intenten golpearlo con más fuerza. Pero si es verdad que puedes pegar la bola mejor en el doble de ocasiones, ¿por qué no lo haces consistentemente?

El Mono solo sale a pegar el hierro que siempre utiliza porque: «si le pego bien, puedo llegar allí».
El Jugador tiene un swing de golf consistente porque su PLAN está basado en lo que su caddie o coach le aconsejan.
¡Vamos, sé un jugador!

Atentamente:
MARC SOLOMON,
TU INSTRUCTOR DE POR VIDA.



Marc Solomon

Nuestra instrucción incluye
4 horas de swing de golf
y nueve hoyos en el campo,
¡cada día!

Florida California Arizona
Colorado Washington, DC España

GMS
www.GolfMadeSimple.com
teléfono 011.904.460.8355

ÓPTIMO RENDIMIENTO

RECUENTO PARTE I

DR. ALEJANDRO GÓMEZ CORTÉS*

A petición de algunos lectores, en este y los dos siguientes números, haré un breve recuento de lo que he venido publicando desde hace casi dos años en esta revista.

En el número 333 de *Par 7* (septiembre del 2010) inicié el tema con la introducción del concepto de *óptimo rendimiento*, haciendo alusión a un estado de equilibrio mental, emocional y corporal; siendo la vía para lograrlo el desarrollo de una atención altamente eficiente. Todo movimiento corporal está influenciado por el carácter de cada persona, el conjunto de hábitos y creencias se expresan en conductas. El objetivo del entrenamiento es transformar los movimientos en actos voluntarios, fortalecer un yo para que se vaya desprendiendo de antiguos referentes para *aprehender* al cuerpo por medio de la voluntad.

Más adelante explicamos la diferencia entre el concepto de alto rendimiento y nuestra propuesta de óptimo desempeño, haciendo referencia al contenido imperativo del primero, que al traducirse en exigencia genera un estado de ansiedad al pretender tratar de alcanzar un estado ideal lejano a la propia realidad. (Par 7 núm. 335). Es entonces que, a partir del entrenamiento de la atención en el cuerpo, se crea una conciencia corporal, armoniosa, vinculada con la realidad, libre de conflictos y sabotadores.

Muchos deportistas utilizan como parte de su entrenamiento la orientación y motivación psicológicas, lo cual, desde nuestra expe-

riencia, no solo no beneficia sino que puede generar un daño en el estado psicosomático y frustrar las aspiraciones de la persona. A lo que aspiramos nosotros es a transformar la propia experiencia convirtiendo los movimientos en actos voluntarios interiorizados.

En el número 337, explicamos el proceso y la importancia del control voluntario de la respiración. Esta función, es el mejor y primer recurso que utilizamos para el entrenamiento de la atención y la concentración. Al ser un proceso cíclico, incide en otros procesos biológicos como son los biorritmos. Además, respiración y afectos guardan una estrecha relación que facilita la percepción del sí mismo corporal. La manera de respirar es una expresión de nuestra personalidad, revela nuestra forma de responder a los estímulos, de enfrentar la vida e interpretar la realidad. Recomendamos entonces, un ejercicio que fue explicado en el mismo artículo.



La respiración es fundamental para la creación y desarrollo de estados somáticos (estados particulares y simultáneos de la mente y el cuerpo). Estos estados parten de mantener la totalidad de la conciencia en el cuerpo; son dinámicos, evolutivos, asimilables unos a otros y no surgen bruscamente. En el número 339 describimos cuatro momentos evolutivos-formativos, procesos psicósomáticos que van creando realidades diferentes cada vez que se avanza a través de ellos y una vez consolidada la experiencia somática final, significa que todos los procesos fueron adecuadamente asimilados. Estos cuatro momentos son: emergente, inestable, sostenido y de consolidación. Su evolución depende de cada persona, por lo que se requiere un programa de entrenamiento personalizado.

En el siguiente número hablamos del deporte como actividad lúdica que establece un vínculo entre lo real y lo imaginario, entre lo objetivo y lo subjetivo. El deporte como juego implica logros y para llevarlos a cabo se requiere de una conciencia capacitada para enfocar la atención según las necesidades del momento, que pueda escindir la atención alejando todo aquello que no favorezca al objetivo. Esta habilidad se puede desarrollar por medio del entrenamiento de la respiración. Además de mejorar la calidad de la atención, la constancia desarrollará voluntad, el control de impulsos y la tolerancia a la frustración.

El desarrollo psicomotor y sensorial es promovido en los primeros meses de vida por las actitudes de los padres. En el número 343, explicamos cómo se da este desarrollo y cómo es que se forma un súper-yo corporal, responsable de la ansiedad, el pánico escénico y otros factores que afectan la eficiencia de un atleta. Posteriormente,

con la adquisición del lenguaje y dependiendo de cómo se dé este desarrollo, se corre el riesgo de que la corporeidad sea asimilada por el pensamiento lógico, creando esquemas de lo que se es y lo que se debe ser como persona y como deportista, dejando fuera la espontaneidad y la creatividad propias del juego como expresión libre. El entrenamiento de la respiración permite lograr ese estado psicofísico donde cada acto es dirigido únicamente por la autoconciencia sin que medien procesos reflexivos.



***INSTITUTO MEXICANO DE MEDICINA PSICOSOMÁTICA**

Institución médica especializada en el tratamiento, enseñanza e investigación de los procesos mentales sanos y patológicos.

Nueva York 170, Nápoles, Benito Juárez, C.P. 03810, México D.F.

Teléfonos:

5543-8159

5682-0590

Dr. Alejandro Gómez Cortés, Director médico

Dr. José Juan Sánchez Báez, Director de procesos

APPROACH

OTRA HISTORIA QUE VALE LA PENA CONTAR

• Al igual que la de **Stacy Lewis** —flamante doble campeona en la **LPGA**—, es la de **Ken Duke**, actual miembro del **PGA Tour**, pero quien nos dejó conocerlo hace muchos años en un torneo del **Canadian Tour** en Ixtapa, Gro. Cuando adolescente, los médicos descubrieron que su columna vertebral estaba demasiado curvada, por lo que lo diagnosticaron con **escoliosis**. A los 15 años se sometió a una complicada cirugía correctiva y a la implantación de una barra metálica de 40 cm como guía para el proceso de realineación. La cirugía fue muy exitosa. «No quería hablar de ello y ese no era el camino correcto —mencionó Ken—. Aprendí que necesitaba compartir mi historia». Aprovechando la plataforma del PGA Tour, Duke ha promovido la atención a esta enfermedad y es hoy uno de los grandes protagonistas del circuito. Gracias a los grandes esfuerzos a los que se unen ídolos como Stacy y Ken, quienes sufren de escoliosis tienen hoy motivos de sobra para pensar que la enfermedad no frenará su camino al éxito.

MEXICANAS AL U. S. WOMEN'S OPEN

• Son **Gaby López** y **Lili Álvarez** competirán en el próximo **Abierto Femenil de los Estados Unidos**, que se celebrará entre el 5 y el 8 de julio, en el campo de **Blackwolf Run**, en Kohler, Wisconsin. La capitalina Gabriela —con soberbia actuación— ganó el clasificatorio celebrado en el **Woodlands Country Club**, en Houston, con un total de 141 golpes, parciales de 69 y 72 (-3), la única jugadora del field que venció al par del campo. La golfista del **Club de Golf México** superó por tres a su más inmediata perseguidora y por seis al grupo al que se unieron la duranguense **Liliana** y la colombiana **Marijón Uribe**. Liliana es profesional desde hace ya siete años y desde 2008 forma parte del **Symetra Tour** (antes **Futures Tour**), gira de ascenso de la LPGA.

CAMPEÓN VIAJERO Y EXITOSO

• Se trata de **James Hahn** —a quien conocimos por su triunfo hace unos años en el **Riviera Nayarit Classic**, en Punta Mita, como torneo del **Canadian Tour**— ganó el domingo por la tarde su primer torneo en el **Nationwide Tour**, el **Rex Hospital Open** en Raleigh, Carolina del Norte. Esa noche cruzó el territorio estadounidense hasta California y, a las 7 am, estaba dando su golpe de salida para intentar calificar al **U. S. Open**. Para sorpresa de todos, empató el primer sitio (rondas de 66 y 70) entre 130 participantes y estará presente la semana próxima en el bello **Olympic**, en San Francisco, ciudad donde creció este estadounidense nacido en Seúl, Corea del Sur.



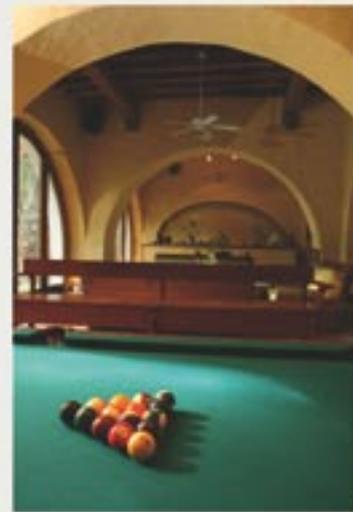


ace golf
arizona - méxico international
academy
range & shop

Aprenda y Mejore el Golf de Precisión

9 Hoyos par 3, con 5 niveles de destreza

Ubicado en los límites del estado de Morelos y Puebla



•• DISFRUTE LA TRANQUILIDAD DE UN FIN DE SEMANA DIFERENTE ••
Facilidades de hospedaje para grupos de 6 a 12 personas

Mayores informes:
www.golf.com.mx/maravillas
Tel. 56 83 97 01
alfredosh@infogolfmexico.com

en alianza con:
 Hacienda
de San Ignacio



IR MÁS ALLÁ,
ES FRENAR EN SECO AUN SOBRE PISO MOJADO



Cadillac®



SRX

Por eso **SRX** integra un limpiaparabrisas con **sensor de lluvia y frenos con auto-secado** que trabajan en conjunto. Cuando se activa el sensor de lluvia de los limpiaparabrisas, las balatas de los frenos al instante se colocan más cerca del rotor, expulsando la humedad y ayudando así a mejorar el desempeño de los frenos.

